

APPEL A PROJETS « PATRIMOINE, TOURISME ET CREATION »

INDICATEURS D'EVALUATION

Axes de la politique régionale	SOCLE	Objectifs opérationnels de la Région Centre - Val de Loire	Indicateurs Qualitatifs	Indicateurs Quantitatifs
Mieux vivre en région Centre-Val de Loire	PRINCIPES DE MISE EN TOURISME DE SITES PATRIMONIAUX EN DIRECTION DES HABITANTS ET VISITEURS, AU TRAVERS UN GESTE ARTISTIQUE RELEVANT DES ARTS PLASTIQUES VISUELS OU NUMERIQUES	Contribuer à la création et la diffusion de projets artistiques sur de nouveaux espaces	Accueil en résidence et/ou production et diffusion d'œuvres d'artistes professionnels.	<b>Nombre, quantité, volume financier, etc...</b> Nombre de jours de résidences Nombre de personnes accueillies en résidence, dont nombre des artistes régionaux Volume financier consacré aux résidences
		Favoriser des esthétiques artistiques moins représentées sur le territoire régional	Développement de projets artistiques relevant des arts plastiques, visuels et numériques	<b>Nombre, quantité, volume financier, etc...</b> Nombre de projets artistiques par esthétique mis en œuvre
		Intégrer l'accueil des publics au projet	Développement d'initiatives favorisant les rencontres Mise en œuvre d'actions de médiation en faveur de publics cibles	<b>Fréquentation</b> Nombre de participants sur les actions artistiques Nombre de participants sur autres manifestations <b>Volume, heures, nombre</b> Actions de valorisation d'initiatives locales, de médiation. Participants aux initiatives locales Participants aux actions de médiation
		Placer la personne au cœur des projets culturels pour garantir l'accès de chacun à ses propres capacités expressives	Gouvernance et fabrication de communs Circulation des idées, des savoirs, des pratiques entre professionnels, usagers, bénévoles, habitants. Processus de participation, de contribution d'implication	<b>Volume, heures, nombre</b> de personnes inscrites dans ces processus en phase conception de personnes inscrites dans ces processus en phase réalisation de personnes inscrites dans ces processus en phase évaluation <b>Indicateur libre</b> Effets directs et indirects
Soutenir nos territoires d'initiative et de solidarités		Soutenir le développement des axes secondaires de tourisme	Mise en valeur de projets artistiques au sein de lieux de patrimoine culturel ou naturel, notamment ruraux	<b>Nombre, quantité, volume financier, etc...</b> Nombre de lieux patrimoniaux investis par les équipes artistiques Nombre d'actions de valorisation, notamment touristiques
		Développer la mise en réseau et la coopération au sein de sites patrimoniaux de la Région Centre Val de Loire	Accueil en résidence et/ou production et diffusion d'œuvres, de qualité, au sein de sites patrimoniaux	<b>Nombre, quantité, volume, heures, jours, personnes</b> d'heures/jours prêt de locaux de nuitées, repas de jours de résidence de personnes inscrites dans ces processus <b>Indicateur libre</b> Effets directs et indirects
		Inciter un travail de collaboration et de coopération entre des acteurs de secteurs différents	Collaboration et coopération avec des acteurs de secteurs différents (culturel, touristique, économique, social, etc.), publics ou privés	<b>Nombre, quantité, volume financier, etc...</b> Nombre de projets de coopération Nombre de partenaires impliqués <b>Indicateur libre</b> Effets directs et indirects