

ECOLE DOCTORALE "HUMANITES ET LANGUES (H & L)"
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES (SHS)
SUJETS DE THESES POUR LES BOURSES DOCTORALES 100 % RÉGION
Année universitaire 2020-2021

N°	UNIVERSITE OU ETABLISSEMENT D'INSCRIPTION DU DOCTORANT	ÉTABLISSEMENT GESTIONNAIRE	UNITE DE RECHERCHE	SUJET DE THÈSE	THEMATIQUE SCIENTIFIQUE	DOMAINE POTENTIEL DE SPÉCIALISATION (DPS)	DÉCISION CPR
UNIVERSITE D'ORLEANS - Liste principale							
1	Université d'Orléans	Université d'Orléans	Laboratoire Ligérien de Linguistique (LLL) (UMR CNRS - Univ Orléans et Tours)	"La notion de mot à l'épreuve des noms incorporés dans les structures verbales en iroquois".	SHS	/	OUI
2	Université d'Orléans	Université d'Orléans	POuvoirs, LETtres, Normes (POLEN)	"Interactivité et narrativité dans le roman et les genres vidéoludiques".	SHS	/	OUI
UNIVERSITE DE TOURS - Liste principale							
1	Université de Tours	Université de Tours	Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance(CESR) (UMR Univ Tours-CNRS)	"Pratiques de pouvoir, pratiques de l'écrit : administrer les villes et bonnes villes de Touraine au temps des guerres de Religion".	SHS	/	OUI
2	Université de Tours	Université de Tours	Psychologie des âges de la vie et Adaptation (PAVéA)	"Approche écologique du bien vieillir : études observationnelle et interventionnelle auprès de personnes âgées de différents lieux de vie".	SHS	/	OUI
Liste complémentaire classée (*)							
1	Université d'Orléans	Université d'Orléans	Institut de Recherche sur les ArchéoMATériaux (IRAMAT) (UMR Univ d'Orléans - CNRS)	"L'objet en verre dans le Centre-ouest de la France de la fin du Moyen Âge à l'époque moderne (XVe-XVIIIe siècle) : des techniques de production au contexte de consommation".	SHS	/	Liste complémentaire n° 1 Univ Orléans
2	Université d'Orléans	Université d'Orléans	POuvoirs, LETtres, Normes (POLEN)	"Les représentations des villes d'Italie du Nord et du Centre à la fin du Moyen Âge (1306-1502)".	SHS	/	Liste complémentaire n° 2 Univ Orléans
3	Université de Tours	Université de Tours	Interactions culturelles et discursives (ICD)	"L'écrivain aboli : transgressions de l'auctorialité chez Bataille".	SHS	/	Liste complémentaire n° 1 Univ Tours
4	Université de Tours	Université de Tours	Interactions, Transferts, Ruptures (InTRu)	"L'édition critique d'une bande dessinée: le cas du Conte démoniaque d'Aristophane".	SHS	/	Liste complémentaire n° 2 Univ Tours
5	Université de Tours	Université de Tours	Interactions culturelles et discursives (ICD)	"Les représentations de la Nature en être féminin dans la culture latine: caractères et postérité".	SHS	/	Liste complémentaire n° 3 Univ Tours

(*) Sujets en liste complémentaire

En cas de déficience de candidat pour l'un des sujets de thèse retenus en liste principale pour cette filière, ce sujet de thèse sera remplacé automatiquement par le premier sujet figurant en liste complémentaire, puis le deuxième sujet etc, jusqu'à épuisement de cette liste.